

活動報告書

① グループ名 路上芸術祭実行委員会

② 提案名 チョークアート@みなとみらい

③ 助成を受けて行った活動の時期及び内容

チョークアーティストの松本かなこと参加者が一緒に地面にチョークで絵を描くイベント「チョークアート@MM21」を、3回開催した。開催時には公開空地の利用の在り方について考えるために、イベント参加者にアンケートを記入していただいた。また、継続的なイベント開催や活動場所の新規開拓につなげるため、活動の記録をまとめた小冊子を作成し、公開空地のビル管理者の方々に送付した。

- ・ 2014年4月29日、5月6日に「みなとみらいグランドセントラルタワー」の (MMテラス) と「リーフみなとみらい」グランモール側入り口付近公開空地
- ・ 2014年6月28日に「みなとみらいグランドセントラルタワー」の (MMテラス) のグランモール側入り口付近公開空地

④ エリアマネジメントにおける効果

●イベントとのタイアップ●

4月29日、5月6日は、「MMテラス 2nd Anniversary」、6月28日は「MMテラス Summer Festa」の一環としてチョークアートを開催しました。お天気には恵まれませんでしたが、多くの方々にご来場いただきました。



●賑わいの創出●

お天気はあまりよくなかったものの、4月29日は約200名、5月6日は約210名、6月28日は約190名にご参加いただきました。

●2つの公開空地を連携させた利用●

4月29日、5月6日は「みなとみらいグランドセントラルタワー」と「リーフみなとみらい」の2つの公開空地で開催しました。2つの公開空地は隣接しており、二つの会場を行き来するお客さんの姿も見られました。

●継続的なチョークアートイベント開催の可能性●

「リーフみなとみらい」の公開空地でチョークアートを初めて開催することができました。ビル管理者の方からは、「店舗やお客様からもとても好評でしたので、また、機会がございましたら是非一緒したく存じます」とのお言葉をいただくことができました。

●公開空地利用の効果を発信●

イベント当日は、みなとみらいへの来訪目的や、チョークアートイベントへの参加のきっかけ、グランモール公園沿いで開催してほしいイベント・企画についてアンケートを実施し、報告書を作成し、後日、ビル管理者の方にお渡ししました。また、4月29日にはNHKの取材もありました。



4月29日 みなとみらいグランドセントラルタワー（MMテラス）&リーフみなとみらい



5月6日 みなとみらいグランドセントラルタワー（MMテラス）&リーフみなとみらい



6月28日 みなとみらいグランドセントラルタワー（MMテラス）

⑤ 今後の活動展望(課題や活動の広げ方、継続性 等)

(1) 今後の活動について：

既に活用されている公開空地で平日にイベントを開催してみるなど新たな試みをしたり、今まであまり活用されてこなかった公開空地でイベントを開催したり、活動の幅を広げていきたいと思っています。

(2) 課題について：

ビルによっては、他のイベントとの関連から開催時期や場所が制限されることがあったので、それらの障害を取り除いて、多くの公開空地でイベントを開催していきたいです。

