

活動報告書

- ① グループ名 路上芸術祭実行委員会
- ② 提案名 チョークアート@MM21
- ③ 助成を受けて行った活動の時期及び内容

チョークアーティストの松本かなこと参加者が一緒に地面にチョークで絵を描くイベント「チョークアート@MM21」を、4月29日、5月3日、8月6日、7日、12月22日、23日の計6日間開催しました。12月22日はこれまでと違って作家のみの作品制作を行いました。継続的なイベント開催や活動場所の新規開拓につなげるため、活動の記録をまとめた動画と小冊子を作成しました。ホームページも開設し、企画の周知に努めています。

チョークアート@MM21
 ~路上に絵を描こう~
<http://chalkartonthestreet.wix.com/streetart>
 開催日：4/29(Fri), 5/3(Tue)
 時間：毎日11~16時
 場所：横浜三井ビルディング1階 エントランス前

GW特別企画
 みんなで家族の絵を完成させよう！

GW特別企画
 みんなで家族の絵を完成させよう！

エントランス前の広場に
 お披露目しています！

松本かなこと(ストリートペインター)が描いているその画面は、
 みみろのチョークで描ける絵が、
 絵が描ける子も、お絵かきが好きなお子も、お絵かきが好きなお子も、
 絵が描けるお絵かきを持って、みんな交遊に楽しんでください！

主催：路上芸術祭実行委員会
 協力：原鉄道模型博物館、横浜三井ビルディング
 みなとみらいよりアヌビスアート活動助成金を提供いただいております。

歴史を学び
 「みらい」をつくる

第三世代が考える
 ヒロシマ「継ぐ展」
 Hiroshima - 3rd Generation Exhibition | Succeding to History

会期 8月3日(水)~8日(月)
 会場 みなとみらいギャラリー1世
 横浜三井ビルディング1階エントランス内F
 料金 11:00~19:00 拝観料 17:00まで
 入場無料
 Admission Free

戦争を体験していない世代(孫世代)が、「ヒロシマ」を思い起こす方法を考える企画展です。
 企画展タイトル名の「継」には、情報を受け継ぐだけでなく、自ら歴史を持って過去の出来事を学び、読み、考え、自分なりの
 考えを伝えてほしいという思いをこめています。*ヒロシマ体験館として世界最大級の歴史資料館が、地上で開館することです。
 主催：ヒロシマ「継」実行委員会 協賛：横浜三井ビルディング、みなとみらいビルディング、路上芸術祭実行委員会

チョークで路上に
 アオギリの葉を描こう

広島平和記念公園に奇跡的に再生した被爆アオギリの木があるのをご存知ですか？その姿を路上に再現します。沢山の葉っぱを描いて平和の木を育てましょう。

【共催】路上芸術祭実行委員会
 【講師】松本かなこ(ストリートペインター)
 【日時】8月6日(土) 12:00-16:00
 8月7日(日) 12:00-16:00
 【場所】みなとみらいグランドセントラルタワー
 MMテラス(グランモール公園側
 入り口前広場)

すてきひととき
 ひととき
 ナンパの灯とテーマソングに贈られる
 家族を愛のひととき。
 灯の時
 2010年からの3,000年を超える人々の
 時をつなぐ燈いが今年もキャンダルに灯ります。
 人と胸
 Garden Necklace YOKOHAMA
 のコラボレーション。

Contents Schedule

22 (Thu) ~ 23 (Fri)
 Opening Ceremony 18:00-19:00
 22 (Thu) ~ 23 (Fri)
 23 (Fri)
 X'mas Live 1 18:00-19:00
 X'mas Live 2 19:00-20:00
 22 (Thu) ~ 23 (Fri)
 Chalk Art 18:00-19:00

Promoter 横浜キャンダルアートサポートクラブ

Sponsorship 横浜キャンダルアートサポートクラブ

Official Sponsor

ANIVERSAIRE
 KIRIN
 UYENO
 KIRIN
 NISSAN
 MITSUBISHI
 NISSAN
 MITSUBISHI
 NISSAN

MOA'S
 List

すてきひととき

YOKOHAMA CANDLE CAFE 2016

会場 横浜パークビル上
 ナンパ横濱南店
 (横浜パークビル側)
 点灯時間 16:30~20:30
 (夜は16:30~20:00)
 オープニングセミナー
 22日 16:00~17:00

④ エリアマネジメントにおける効果

●イベントとの共催による街の景観向上相乗効果●

4月29日、5月3日は、原鉄道模型博物館のトーマスの企画と連動し、横浜三井ビルディングの西側広場でトーマスに絵を描きました。強風にも関わらず、企画を知った方、博物館に来た方、偶然通りかかった方に、足を止めていただきました。8月6、7日は、グランドセントラルタワーのMMテラスにて、ヒロシマ「継ぐ展」の企画の一環としてチョークアートを開催しました。イベントの本会場と少し離れた場所であったものの、偶然通りかかった方に企画や趣旨を周知したり、企画の来場者がみなとみらいを散策することにつながる結果が得られました。12月22、23日は、横浜キャンダルカフェとの共催により、空間演出の相乗効果が得られました。

各共催者の方からは、「ゆっくり出来上がっていくチョークアートを見てよかった。また是非一緒にしたく存じます。」等のお言葉をいただくことができました。

●ホームページ、SNSによる発信●

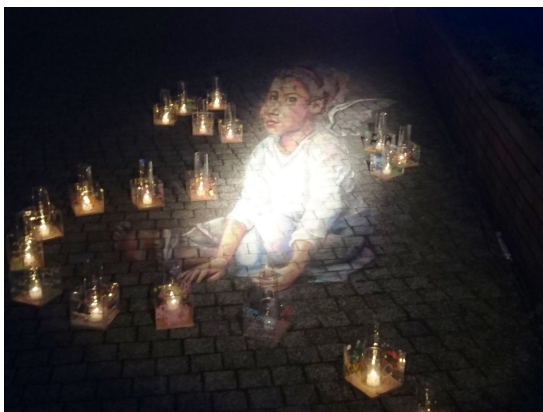
ホームページを開設したことで、団体の情報と開催情報、写真、動画をまとめて提示することができるようになり、チョークアートのあるみなとみらいの街の情報をwebで見れるようになりました。



4月29日 5月3日 横浜三井ビルディング



8月6日 8月7日 みなとみらいグランドセントラルタワー（MMテラス）



12月22日 23日 ナビオス横浜

⑤ 今後の活動展望

これまで公開空地の活用に重点を置いてきましたが、イベントの魅力をより周知することを次年度の目標とし、地面に限らず、また公園にも場所を広げて開催を検討していきます。新たに壁面への活動も計画しています。また、イベント後の写真展の開催も検討したいと思っています。企画の趣旨はご理解いただいている施設様でも、開催に踏み込めない場合が多いため、チョークアートのあるみなとみらいの姿を出来るだけ多く記録し、開催促進できるように努めたいと思います。

収 支 決 算 書

グループ名 路上芸術祭実行委員会

1 収入

項 目	金 額	説明（負担者及び負担方法等）
交付された助成金（A）	361,600円	
合 計	361,600円	

2 支出（助成金対象経費分）

項 目	数量 (単位)	単 価	金 額	説 明
チョーク代	一式		54,287	4/29,5/3,8/6,8/7,12/22,23
報告書制作費	105冊		82,770	編集費 20,000円 印刷費 62,770円
動画制作費	3本		50,000	撮影費 20,000円 編集費 30,000円
雑費	一式		15,712	ティッシュ、雨天/防寒対策、筆記具、切手等/添付領収書のとおり
交通費	3人		54,890	イベント時、打ち合わせ時、買出し時
コピー代	一式		2,290	資料、チラシ/ 添付領収書のとおり
謝礼	6人		30,000	5,000円×6人
合 計（B）			289,949	

3 決算後の助成金の額

【みなとコース】

(1) (A) ≤ (B) の場合 (A) の額 ￥ _____ .-

(2) (A) > (B) の場合 (B) の額 ￥ _____ .-

【みらいコース】

(1) (A) ≤ (B) × 4 / 5 の場合 (A) の額 ￥ _____ .-

(2) (A) > (B) × 4 / 5 の場合 (B) × 4 / 5 の額 ￥ 231,959 .-